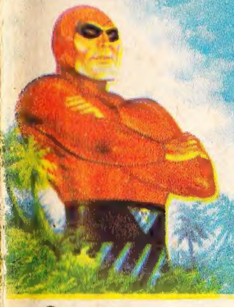


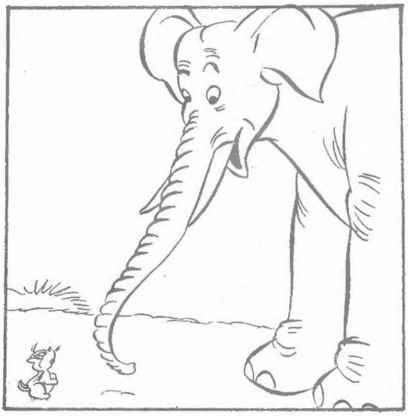
KIZILMASKE

Sayı: 72 | HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI | 200 Kuruş

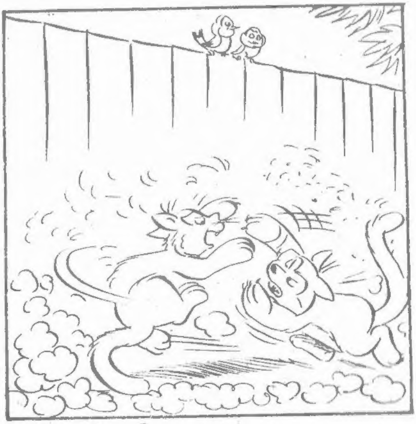
HAYVAN DEYİP...

— BİL BAKALIM BEN KİMİM?..

* * *



— BIRAK NAZLANMAYI CANIM.. BİRLİKTE BİRAZ DANS ETSEK NE ÇIKAR SANKİ -?



— BİRAZ DAHA SABRET.. KAVGA BİTİNCE DÖKÜLEN KILLARI TOPLARSAK YENİ BİR YUVA YAPABİLİRİZ..!..

...GEÇMEYİN..

TAY YAYINLARI

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 13/1/1975

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

EVET.. DÜĞÜN HEDİYESİ OLARAK..
?
HAY ALLAH.. NEDEN YAPTI BUNU ?
KENDİNİ AFFETTİRMEK İÇİN.. ELİNDE DEĞİLDİ.. MELODEE'-YE AŞIK OLMUŞ..
OH.. O KOCA DEV Mİ ? NE SAÇ-MA ŞEY.. NE VAR BUNUN İÇİN-DE ?
SABIRLI OL MELO-DEE. EVE GİDİNCE GÖRÜR-SÜN..
VE BU GARİP ÜÇLÜ, ORMANIN İÇLERİNDE, PARMAK ADAMLARIN YAŞADIĞI YERE DOĞRU İLERLEMEYE BAŞLADILAR..
BİLİYOR MUSUN ? GEMİYE DÖNMEKTEN ÜMİDİMİ KESMİŞTİM ARTIK..
HAY ALLAH.. MAĞARALARINA NEDEN GEMİ DİYORLAR BUNLAR ?

F2-4

SICAK NEHRİN KENARINA GELDİKLERİNDE..
BURADA SİZE VEDA EDELİM..
HAYIR.. LÜTFEN BİZİMLE GEL..,
NEHRİ GEÇMENE GEREK YOK.. BİZ SENİ ALIRIZ..
BENİ ALIR MISINIZ? NASIL?
AZ SONRA GÖKYÜZÜNÜ BİR KUŞ FİLOSU KAPLADI..
..VE ÖRÜMCEK AĞI KALINLIĞINDA, AMA ÇELİK KADAR SAĞLAM, BİNLERCE İPİN UÇLARINDAKİ KANCALAR DOSTUMUZU HAVALANDIRDI..

PARMAK ADAMLAR KENDİLERİNE ÖZGÜ USULLERLE AĞIR PAKETİ VE KIZILMASKE'Yİ NEHRİN ÜZERİNDEN AŞIRIYORLARDI..
LÂVLAR ÇOK SICAK..YA İPLERİ YAKARSA..?
AMA ÇOK GEÇMEDEN BİNLERCE MİNİK İNSANIN GÖZLERDEN UZAK YAŞADIK_ LARI YERE GELDİLER..

..VE "EZELİ DOSTLARININ" ÜZERİNDEKİ KANCALARI ÇIKARMAYA BAŞLADILAR...
GEMİYE GEL.. KRALIMIZ SANA TEŞEKKÜR ETMEK İSTİYOR.
PEKALÂ, PRENS.
TUHAF ŞEY. MAĞARANIN GİRİŞİ CAMDAN YAPILMIŞ GİBİ. BELKİ DE AŞIRI SICAĞIN ETKİSİDİR BU..
HOŞ GELDİN ÖLÜMSÜZ RUH.. ASIRLAR BOYU HALKIMIN SADIK DOSTU OLDUN..! SEVGİLİ MELODEE'MİZİ KURTARDIĞIN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ..
MAĞARANIN DUVARLARI MADENLE KAPLANMIŞ. NİYE BURAYA GEMİ DİYORSUNUZ EFENDİM!
ÇOK ESKİ BİR HİKÂYEDİR BU DOSTUM.
BARONUN VERDİĞİ ARMAĞANI GÖRMEK İSTİYORUM.

BARON BUNU GÖNDE-
REREK KENDİSİNİ
AFFETMENİZİ İSTEDİ.
SİZE SAADETLER
DİLİYOR..
MM..
ACELE ET
BİRAZ..
ŞATO..
SENİN
HAPİSHANEN.
AMA ARTIK
EVİNİZ
OLACAK..
NE
GÜZEL.!
PEKİ
DÜĞÜN NE
ZAMAN
OLACAK..?
EN
KISA ZA-
MANDA..
NE
GÜZEL
ŞATO..
İÇİNDE REVİ-
Rİ BİLE VAR
MELODEE.!

MAĞARAYI TEKRAR İNCELEMEK İSTİYORUM..
İÇERİ BİRKEZ DAHA GİREBİLİR MİYİM VLAD ?
TABİİ BÜYÜK DOST..
DİLERSEN HEP BİZİMLE KAL..
GİRİŞİ CAMDAN YAPILMIŞ GİBİ.. İÇERİDE DUVARLAR ÇELİKLE KAPLANMIŞ.. FAKAT HÂLÂ NEDEN GEMİ DEDİĞİNİZİ ANLATMADINIZ..
YILLARDIR BU DEYİMİ KULLANIRIZ..
– ÖYKÜSÜNÜ DAHA SONRA ANLATIRIM..ŞİMDİ BAŞKA İŞİMİZ VAR.. AZ SONRA VLAD'LA MELODEE'NİN NİKÂHLARINI KIYACAĞIZ.. ŞAHİTLERİ OLMAK İSTER MİSİN ?
MEMNUNİYETLE..

72. 10

Bu Maceranın Sonu

KIZILMASKE

TARİHİN CELLATLARI

Yeni Macera

2000 YIL ÖNCE ZHETA-BETAU ADINDA BÜYÜK BİR KENT VARDI..
1000 YIL ÖNCE TOPRAK ALTINDA KAYBOLAN BU KENT..
..BUGÜNLERDE BİRDENBİRE ÖNEM KAZANMIŞTI. NEDEN ACABA?
DR. COLE VE KIZI SİZİ GÖRMEK İSTİYOR..
MEKTUPLA CEVAP VERMİŞTİM ONLARA..
?!

BAKAN BEY SİZİ BEKLİYOR..
TEŞEKKÜR-LER..
COMMERCE
HARABELERİMİZİ ARAŞ-TIRMANIZA İZİN VERME-YECEĞİMİZİ SİZE BİLDİR-MİŞTİM BAY COLE..
FAKAT NEDEN EFENDİM ?
BU TARİHİ YERLER BİZE ATALARIMIZDAN KALDI.. BALTA VE KAZMALARINIZ-LA ONLARI PARÇALAMA-NIZA GÖZ YUMAMAYIZ..
AYRICA BU İŞİN ARKASINDA BİR YIĞIN DOLAP DÖNÜYOR..
BİLİYO-RUZ EFEN-DİM..

" İLK AMERİKAN ŞEHİRLERİNİN KALINTILARINDA..
" HİNDİSTAN'DAKİ HARABELERDE."
.. ÇETELER TARİHİ ESERLERİ ELE GEÇİRİP MİLYONLAR KAZANABİLMEK İÇİN..
.. GÖZLERİNİ KIRPMADAN CİNAYET İŞLİYORLAR..
BİLİYORUZ..

EN KÖTÜSÜ DE AVRUPA'DA, JAPONYA'DA, AMERİKA'DA BİRÇOK MÜZE BU ÇALINMIŞ ESERLERİ SATIN ALARAK HAYDUTLARI ADETA TEŞVİK EDİYORLAR..
KARA İMPARATOR JOOKOOR'UN SARAYI BURASI..
ATALARIMDAN BİRİ TANIYOR ONU. KİMBİLİR O GÜNLERDE NASILDI..?
KİM BU MASKELİ ADAM ?
BİLMEM.. KENDİSİNE SORALIM MI ?

KOCA NYANPURA KENTİ.. JOOKOOR'UN ÜLKESİNİN MERKEZİ NE HALLERE DÜŞMÜŞ..
"ZAMANIN EN GÜZEL SARAYLARI BU KENT - DEYMİŞ.."
BİZİ GÖRDÜ MÜ DERSİN ?
PÖH.. ENSESİNDE DE GÖZÜ YOK YA BUNUN..!
BİR ŞEY DUY - DUN MU ŞEY - TAN..?

GİDİYOR GALİBA..
BIRAK GİTSİN..!
KİMDİ ACABA?
BOŞVER.. BİZ İŞİMİZE BAKALIM.
HEY, SİZ.. NE YAPIYOR-SUNUZ BU-RADA?
UUH..!
HANİ GİTMİŞTİ..?!
ORMANDA: "FANTOM KEDİDEN DAHA SESSİZ HAREKET EDER" DERLER..

CEVAP VERİN! NE YAPIYORSUNUZ DEDİM..
SANA NE? KANUN ADAMI MISIN?
HİÇ SANMAM.. SÖYLE KİMSİN SEN?

SORUMA CEVAP VERMEDİNİZ?
SEN DE BENİMKİNE VERMEDİN AHBAP..!

ÜSTELİK İŞİMİZE KARIŞANLARDAN DA HİÇ HOŞLANMAM..

72-18

CANIN CEHENNEME .. AAH..!.
EEEEEEEE..!
BIR KURT.. GEBERTECEGIM ONU..

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

ÇEK ŞU HAYVANI ÜSTÜM-DEN..
GEL ŞEYTAN!
SÖYLEYİN.. NE İŞİNİZ VAR BU HARA-BELERDE?.
BU SIRADA KENTTE..
FAKAT, BAY BAKAN.. KIZIM VE BEN BURAYA HIRSIZLIK YAPMAYA GELMEDİK..
BENGALİ KÜLTÜR BAKAN-LIĞI..
BİZLER KOLLEKSİYONCU DEĞİL TARİHÇİYİZ. TEK ARZUMUZ GÖRÜP RESİMLERİNİ ÇEKMEK..
MM.. BUNDAN EMİN OLMA-LIYIZ..

SİZE DAHA ÖNCE YAPTIĞIMIZ ÇALIŞMALARDAN ÖRNEKLER GÖSTEREBİLİRİZ SAYIN BAKAN..
BENGALİ KÜLTÜR BAKANLIĞI
..İŞTE YUCATAN'DA YAPTIĞIMIZ ARAŞTIRMALARI BELGELEYEN BİR KİTAP..
ANLAŞILDI.. GÜZEL..
AYNI ANDA ORMANDA..
BİZ TURİSTİZ..
EVET.. GELİŞİ GÜZEL DOLAŞIYORUZ..
PEK TURİSTE BENZER HALİNİZ YOK.. DAHA İYİ BİR YALAN DÜŞÜNÜN..!

SANA HESAP VERMEYE MECBUR MUYUZ?.
EVET.. BİR KAZMAYLA ÜZERİME SAL - DIRIP BENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİNİZ.. NEDEN ?
MASKELİSİN. HAYDUT SANDIK SENİ..
MM.. OLABİLİR AMA NİYE GEL - DİĞİNİZİ HÂLÂ SÖYLEME - DİNİZ..
ORMAN HERKESE AÇIK DEĞİL Mİ ?
NYAHPURA HARABELERİ VAR BURADA. YANİ MİLLİ ESERLER..
MİLLİ ESERLER Mİ ? BURADA MI ?
GEL CHUNG.. GİDELİM BURADAN !

KIM OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA SENİNLE TEKRAR GÖRÜŞECEĞİM..
BEKLERİM..
BİR DAHAKİ SEFER BÖYLE OLMAYACAK..
EVET.. GÖRÜRGÖRMEZ KURŞUNU BEYNİNE YERLEŞTİRECEĞİM..
BENİ HAYDUT SANMIŞ OLABİLİRLER. BELKİ DE MÜFETTİŞTİLER. AMA HİÇ BENZEMİYORLAR..
BURAYA NEDEN GELDİKLERİNİ GERÇEKTEN MERAK ETTİM..

İSTEDİĞİNİZ İZİN VERİLMİŞTİR DR. COLE..
TEŞEKKÜR EDERİZ EFENDİM.. SÖYLEDİĞİNİZ GİBİ ÖNCE KARAKOLA GİDECEĞİZ..
ORMAN KARAKOLUNDA..
DR. COLE VE KIZI SİZİ GÖRMEK İSTİYOR EFENDİM.. AMA NE KIZ..
ANLAMADIM ÇAVUŞ TAMOS..?
DEMEK İSTİYORUM Kİ EFENDİM.. BEN HAYATIMDA.. OH AFFEDERSİNİZ..!
TAMAM ÇAVUŞ.. ANLAŞILDI..

KARAKOLUN TANSİYELERİNİ İSTİYORUZ ALBAYIM..
KÜLTÜR BAKANLIĞI GELECEĞİNİZİ BİLDİRMİŞTİ BAY COLE..
ÖZELLİKLE KAYIP ZHETA-BETAU KENTİNİ GÖRMEK İSTİYORUZ..
GEÇEN AY O BÖLGEDE BİRKAÇ HAYDUT YAKALAMIŞTIK..
BİLİYORSUNUZ TARİHİ ESER KAÇAKÇILIĞI MİLYONLUK BİR TİCARET OLDU ŞİMDİ..
EVET.. BİZ DE ONUN İÇİN GELDİK ZATEN..
NASIL.. KABUL EDİYORSUNUZ DEMEK..
HAYIR. BABAM ONU DEMEK İSTEMEDİ..

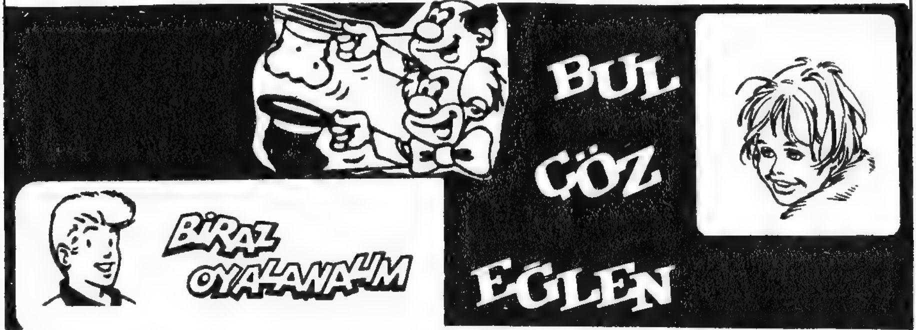
DİNLEYİN ALBAY. BİZİM AMACIMIZ BU HARABELERİ KAÇAKÇILARDAN ÖNCE BULMAK..
.. VE HENÜZ MAHVOL_MADAN GERÇEK HALLE_RİYLE RESİMLERİNİ ÇEKMEK..
COL. WORRIBU
BANA KALIRSA VAZGEÇİN BU İŞTEN..!
NEDEN?
İÇ KISIMLAR TEHLİKE_LERLE DO_LUDUR..
SAÇMA..
DÜNYA_NIN HER YE_RİNDE ARAŞ_TIRMA YAPTIK BİZ..

BU BÖLGE KONTROLÜ - MÜZ DIŞINDADIR VE HAYDUTLARLA DOLUDUR..
ORMAN KARAKOLU ORA - DA SİZE YARDIM EDEMEZ.
FAKAT ORAYA GİTME - MİZİ DE ENGEL - LİYEMEZ..
AMA UYARABİLİRİM... KIZINIZI BU TEHLİKEYE GERÇEKTEN ATABİLECEK MİSİNİZ ?
ŞEY.. SENİN ŞE - HİRDE KALMAN DAHA DOĞRU OLA - CAK MADGE..
HAYIR..PROFESYONEL BİR ARKEOLOGUM BEN.! VE BABAMLA GİDECEĞİM..
?

Devamı Gelecek Sayıda

karikatür

YAZISIZ



Mehmet tatile giderken *Ahmet'e* posta kutusunun anahtarını bırakacağını, gelen mektuplara bakmasını söyler ve gerçekten de anahtarını bırakıp gider.
Ama *Ahmet* anahtarların yerini bilmesine rağmen bir türlü posta kutusunu açamaz. Neden?

CEVAP: Anahtar posta kutusundadır.

bir fıkramız var!..

Mehmet'in ısrarlarına dayanamıyan annesi onu hayvanat bahçesine götürmüş. Tam zebra'nın önünden geçerlerken, Mehmet heyecanla atılmış:
-Anneciğim, şu eşeğe bak yeni boyanan bir banka oturunca ne hale gelmiş.

© Copyright 1974 NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION INC.

BİR AÇIK OTURUMUN YAPILDIĞI SALONUN KULİSİNDE..
BENİ İÇERİ ALMANA SEVİNDİM, DANNY..
SİZ DE BANA AZ İYİLİKTE BULUNMAMIŞTINIZ BAY KENT..
CLARK KENT HEYECANLA TOPLANTININ BİTMESİNİ BEKLİYORDU..
DANNY'NİN YARDIMI OLMASAYDI ÜNLÜ YAZAR WADE HALL İLE KONUŞMAK FIRSATINI BULAMAZDIM..
YENİ ROMANIMLA BAŞIM HAYLİ DERTTE..
NE GİBİ BAY HALL?
KAHRAMANIM OLAN TV. MUHABİRİ ÖNEMLİ BİR ALET KEŞFEDİYOR..
AMA İSTEDİĞİM SONU BULAMADIM..
BU GÖRÜŞME İÇİN TEŞEKKÜRLER BAY HALL..
EMİNİM. SEYİRCİLER YENİ KİTABINIZI MUTLAKA OKUYACAKLARDIR..
TAMAM .. ŞİMDİ REKLÂMLARI BAĞLAYIN..
GELİYOR BAY KENT..
HALL'UN YAYIMCISI BU PROGRAMLA İYİ REKLÂM YAPTI..
BAKALIM ONU GÖRÜŞME İÇİN İKNA EDEBİLECEK MİYİM.

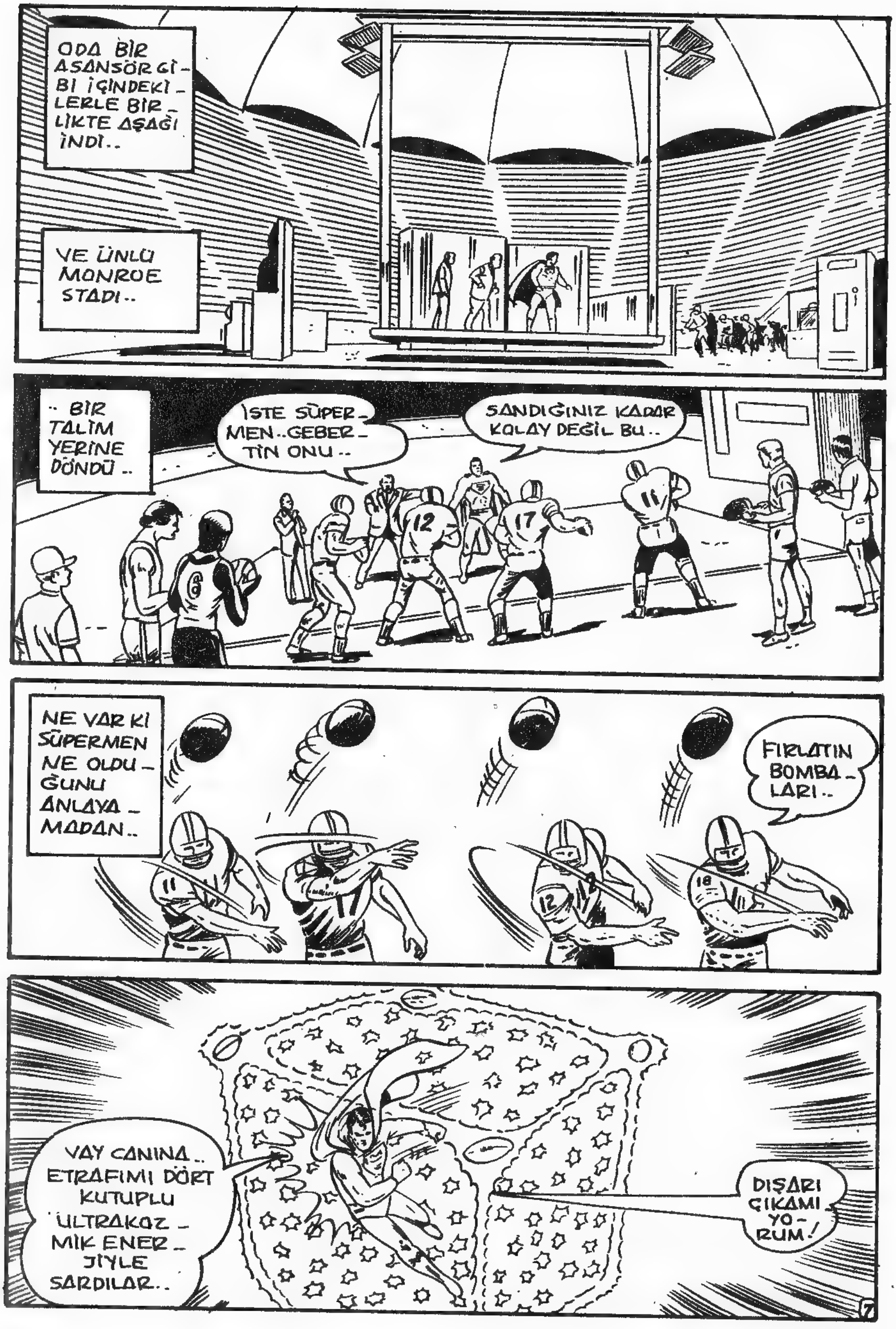
FAKAT DOSTUMUZ TAM ÜNLÜ YAZARA YAKLAŞMIŞTI Kİ ..
BAY HALL .. ADIM CLARK KENT.. UH ..
YOL AÇIN!
ŞEY, BAY HALL .. BEN ..
TV. MUHABİRİSİNİZ, DEĞİL Mİ?
NASIL ANLADINIZ?
GÖZLERİNDEN BELLİ.
DİNLEYİN. ADINIZ KENT'Dİ DEĞİL Mİ?
BENİMLE YEMEĞE GELİN DE GÖRÜŞME İÇİN UYGUN BİR ZAMAN KARARLAŞTIRALIM..
CAFE
GALAKSİ AJANSININ LOKANTASINDA..
ÇARŞAMBA GÜNÜ ÖĞLEYİN BULUŞALIM CLARK..
MM.. WADE ÜNLÜ FAKAT ÇOK MÜTEVAZİ BİR İNSAN..
FAKAT WADE HALL'UN NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ BİLSEYDİ BU KADAR İYİMSER OLMAZDI..
HER ŞEYİYLE TAM ARADIĞIM ADAM..
ROMANIMDAKİ KAHRAMANIN TA KENDİSİ..
KAHRAMANIMIN İÇİNDE BULUNDUĞU ORTAMA SOKACAĞIM ONU..
VE ONUN BAŞINA GELEN KİTABIMIN DA FİNALİ OLACAK..
3

BIR AN SAHNEYİ DEGİŞTİRELİM VE GENÇ BİLGİN DAVİD TRUMP'U İZLEYELİM..
BU ADAMLAR BENİ Mİ İZLİYORLAR ACABA..?
FAKAT GÜN IŞIĞINDA BİR ŞEY YAPAMAZLAR..
" BİRKAÇ HAFTA ÖNCE İ.B.T.A* LABORATUARINDA GEÇEN O OLAY SINIRLERİMİ İYİCE BOZDU.."
UZAY TÜNELİNDE BAY TRUMP'LA BİRLİKTE ÇALIŞACAKSINIZ SÜPERMEN..
MEMNUN OLDUM..
BEN DE..
(*) İLERİ BİLİMSEL TEKNİK ARAŞTIRMA.
" SÜPERMEN'E BU PROJEYİ ONSUZ NEDEN GERÇEKLEŞTİREMEYECEĞİMİZİ ANLATTIM.."
KISACASI UZAY TÜNELİMİZ, UZAYDAKİ İKİ NOKTA ARASINDAKİ UZAKLIK ENGELİNİ ORTADAN KALDIRIYOR..
BU SAYEDE DÜNYA VE MARS ARASINDA SEYAHAT ETMEK METROYA BİNMEK KADAR KOLAYLAŞACAK..
DÜNYA
MARS.
FAKA BU YOL KÖTÜ KİŞİLERİN ELİNE GEÇERSE DÜNYA MAHVOLUR DAVİD..
YAPABİLİRLER Mİ BUNU ?
DÜNYA
MARS.
" SÜPERMEN KORKUTTU BENİ.. O MASUM KEŞFİMİN BU DENLİ KORKUNÇ OLABİLECEĞİNİ HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM.."
BU SAAT SENDE KALSIN DAVİD..
BAŞIN DERDE GİRERSE ÜZERİNDEKİ DÜĞMEYE BAS. SADECE BENİM DUYABİLECEĞİM BİR SİNYAL YAYINLAR.
SIKIŞTIRIYORLAR.. DÜĞMEYE BASSAM İYİ OLACAK..
UUH..
BU KLOROFORM ONU UYUTUR.!
4

BİR SÜRE SONRA GALAKSİ AJANSININ KORİDORLARINDA..
FAKAT MORGAN EDGE CLARK KENT'E YAKLAŞIRKEN..
ŞEHRİN BİR BAŞKA SEMTİNDE.
CLARK.. TAM ARADIĞIM ADAM.
UYANDIĞINIZA SEVİNDİM DR. TRUMP.
SİZE BAZI SORULARIMIZ VAR..
HUH.. NEREDEYİM..?
HEMEN SİNYAL VERMELİYİM.
ZZZ ZZZ ZZZ
VAY CANINA..
HEMEN GİTMEM GEREK..
HEY CLARK.. BURAYA GEL..
CLARK..! DUYMADIN MI!
ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖREV VAR..
SENİN İÇİN!.
HAY ALLAH.. NEREYE KAYBOLDU? DUYMADI GALİBA..
5

AYNI ANDA..
ŞİMDİ BİLDİKLERİNİZİ BANTA ANLATIN DR. TRUMP..
UZAY TÜNELİ HAKKINDA NELER BİLİYORSUNUZ!
KİMSİNİZ SİZ? NİYE SORUYORSUNUZ?
ŞU KADARINI BİLMENİZ YETER..
KARŞINIZDA PROFESYONEL BİR ÖRGÜT VAR..ADI DA DÜNYAYI KORUMA ÖRGÜTÜ..
DÜNYADAKİ GİZLİ SİLAHLARI ELDE EDER, SONRA DA ULUSLARDAN KORUNMALARI İÇİN VERGİ ALIRIZ..
FAKAT SİLAHLAR SİZDE OLDUĞUNA GÖRE KİMSE KARŞI KORUYACAKSINIZ..?
KENDİMİZE KARŞI.. İSTEDİKLERİMİZİ VERMEZLERSE SİLAHLARI ATEŞLERİZ.
O SIRADA..
SİNYAL ŞU STADYUMDAN GELİYOR..
X-IŞINIMLA İÇERİSİNİ GÖRMEDİĞİME GÖRE ÇATISI KURŞUNLA KAPLANMIŞ OLMALI..
EN İYİSİ GİRİP KENDİM BAKAYIM.
KA-RASSSSHHHH!
SÜPERMEN!
NİYE ŞAŞIRDIN? O SİNYALİ BENDEN BAŞKASI DUYAMAZ Kİ..
FAKAT HAYDUTLARIN ŞEFİ YANDAKİ BİR DÜĞMEYE BASACAK VAKİT BULMUŞTU..
6

Fz-36


ODA BİR ASANSÖR Gİ-BI İÇİNDEKİ-LERLE BİR-LİKTE AŞAĞI İNDİ..
VE ÜNLÜ MONROE STADI..
..BİR TALİM YERİNE DÖNDÜ..
İSTE SÜPER-MEN..GEBER-TİN ONU..
SANDIĞINIZ KADAR KOLAY DEĞİL BU..
NE VAR Kİ SÜPERMEN NE OLDU-ĞUNU ANLAYA-MADAN..
FIRLATIN BOMBA-LARI..
VAY CANINA.. ETRAFIMI DÖRT KUTUPLU ULTRAKOZ-MİK ENER-JİYLE SARDILAR..
DIŞARI ÇIKAMI-YO-RUM!
7

SIRA BİZDE SÜPERMEN..
ARTIK İŞİN.. BİTTİ..
DEMEK STADYUM BİR PARAVANAYMIŞ..
GİZLİ SİLAHLARINI DENEDİKLERİ BİR YER BURASI..
ŞU TOPLAR İÇERİ GİRDİĞİNE GÖRE..
..DIŞARI ÇIKMANIN DA BİR YOLU OLMALI..
FAKAT DOSTUMUZ DIŞARI ÇIKMAK İÇİN BİR HAMLE YAPINCA GERÇEĞİ FARKETTİ..
KOLUM GÖRÜNMEZ OLDU..
AMA VARLIĞINI HİSSEDİYORUM.. ANLAŞILAN BİR TİTREŞİM OLAYIYLA ONU KULLANILMAZ HALE GETİRDİLER..
YA BUNA NE DERSİN SÜPERMEN ?
SAKİN OLARAK VÜCUDUMUN GERİ KALAN KISMINI..
..AYNI TİTREŞİMLE GÖRÜNMEZ OLAN KOLUMLA BİRLEŞTİREBİLİRİM..
8

HAY ALLAH.. GÖRÜNMEZ OLUYOR..
YE HEMEN SONRA..
İYİ Kİ TİTREŞİM KURALLARINI ÖĞRENMİŞİM.
DİLEDİĞİM YERDE HÜCRELERİMİ TEKRAR BİRLEŞTİREBİLİRİM.
HEY. DİKKAT.
MAÇI BEN KAZANDIM ÇOCUKLAR..
ŞİMDİ BU DEHŞET STADYUMUNU YOK EDELİM..
KLUNK
DURDURUN ONU..
FEDERAL POLİS BİRAZDAN GELİP BUNLARIN İCABINA BAKAR DAVİD..
ŞİMDİ SENİNLE BİR GEZİYE ÇIKALIM..
BURASI İ.B.T.A. LABORATUARLARININ GİZLİ SIĞINAKLARINDAN BİRİ..
UZAY TÜNELİ PROJESİ BİTENE DEK ORADA KALSAN İYİ OLUR..
İYİ FİKİR SÜPERMEN.
BU MACERA BURADA BİTEBİLİRDİ AMA UNUTMAYIN.. BİR DE YAZAR WADE HALL VARDI..
9

ERTESİ GÜN ONSEKİZ HABERLERİN-DEN SONRA..
SENİ TAKSİY-LE EVİNE BIRAKAYIM MI CLARK?
SAĞOL, STEVE.. NE ZAMAN DAVET ET-SEN PARAYI HEP BEN VERİYORUM.
OTOBÜS-LE GİTSEM DAHA İYİ..
NASIL İSTER-SEN..
BARİ BEN DE SENİNLE GELEYİM..
SİZE YERİMİ VEREBİLİR MİYİM GÜ-ZEL BAYAN.. ADIM STEVE LOMBARD.
HEY.. NE OLUYOR? OH STEVE LOM-BARD!. SÖYLE GE-ÇİN..
SAĞOL STEVE.!
BAY KENT.. EKRANLAR-DAN TANI-YORUM SİZİ..
ÖYLE Mİ? MEMNUN OLDUM..
SST.. DİNLEYİN. SİZE ÇOK GÜ-VENDİĞİM İÇİN BİR ŞEY VERE-CEĞİM..
BU TABAKANIN İÇİNDE KOR-KUNÇ BİR SİLÂ-HIN MİKROFİLM-LERİ VAR..
HUH..
BU ALET BÜTÜN DÜNYAYI ON SANİYE-DE YOK EDEBİ-LİR..
ONU İYİ KORUYUN BAY KENT..
HEY.. BİR DAKİKA. YANLIŞ KAPI ÇALDI-NIZ..
10

72-40

X- IŞINLARIY-LA BAKTIM..TA-BAKADA FİLM YOK..
SÜPER GÖRÜ-ŞÜMLE O SER-SERİYİ İZLE-YİP MAKSA-DINI ÖĞRENE YİM..
FAKAT.. WADE HALL BU..
ARKASIN-DAKİ KİM ACA-BA?
ÜNLÜ YAZAR ARABASINA YAK-LAŞMIŞTI Kİ..
HEMEN ATLA VE SÖYLEYE-CEĞİM YERE SÜR..
OTOBÜSTE BENİ İZLEDİNİZ AMA YANILIYORSUNUZ.
OTOBÜSTE..
HALL'ÜN BA-ŞI DERTTE.. SÜPERMEN'E İŞ ÇIKTI..
SÜPER NEFESİM-LE..
ŞU KONTA-ĞI KAPATIR-SAM..
..ARABA DURUR..
OFF..
HEY.. ELBİSEM BERBAT OLDU..
ŞİMDİ GİDEBİ-LİRİM..
ÇIKIŞ.
OH..MİDEM ALTÜST OLDU. İNSEM İYİ OLACAK..
BU ADAMI TAKİP EDE-CEĞİM..
HEY..AÇ KAPIYI..BEN DE BURADA İNE-CEKTİM..
11

BİR ANDA İKİ KAMYONUN ARASINA DALAN DOSTUMUZ..
ŞURADALAR..
HALL'U SORGUYA ÇEKECEK VAKIT YOK..
ÖNCE O SERSERİYİ UZAKLAŞTIRMALIYIM. BİR ISI IŞINI BU İŞİ HALLEDER..
AH ELİM..
NE ŞANS.!
AH!
HAY ALLAH NASIL OLDU ANLAYAMADIM..
ŞİMDİ ANLARSIN..
7815-TJ
K-POWW!
POLİS, OLANLARI ANLATMADAN HİÇ BİR ŞEY ÖĞRENEMEZ..
BU ARADA BEN DE DR. TRUMP'U ZİYARET EDERİM..
12

İ.B.T.A. LABORATUARININ GİZLİ SIĞINAĞINDA..
HİÇ GELMEYECEKSİN SANDIM SÜPERMEN!
YANILMIŞSIN DOSTUM..
ŞUNU UNUTMA..SÜPERMEN VERDİĞİ SÖZDE MUTLAKA DURUR. SENİNLE BULUŞMAYI KARARLAŞTIRMIŞTIK..İŞTE GELDİM..
AYNI ANDA ŞEHRİN BİR BAŞKA BÖLÜMÜNDE.
DEMEK OTOBÜSTEKİ KONUŞMAYI DUYDUĞUN HALDE KENT'İ KAYBETTİN.. APTAL..
YİNE DE BİR ŞEYLER YAPTIM PATRON..
KENT'İN SAĞINA RADYOAKTİF TOZ DÖKTÜM ONU RAHATÇA İZLEYEBİLİRİZ..
O HALDE HEMEN ARNIE'Yİ AL VE KENT'İN PEŞİNE DÜŞ..
GİZLİ SIĞINAKTA..
İŞTE BU NOKTADA SANA İHTİYACIM VAR SÜPERMEN..
UZAY TÜNELİ MEKANİZMASINI ÇALIŞTIRACAK DÜĞME Mİ BU?
EVET.. BEN ÇALIŞIRKEN UFAK BİR SARSINTIYA UĞRARSA BÜTÜN MEKANİZMA HAVAYA UÇAR VE..
DÜNYA TEHLİKEYE DÜŞER..
13

BİNANIN DIŞINDA..
KENT BURADA OLMALI.. DEDEKTÖR HIZLAN - DI..
BİR İ.B.T.A. SIĞINAĞINA GİTMEK KOLAY DEĞİLDİ - FAKAT..
İÇERİ GİRİŞ İZNİNİZ VAR MI BAY - LAR..AH..
ACELE ET! KENT HE - MEN ALTI - MIZDA.
ALT KATTA..
TAMAM SÜPER - MEN.. SAKIN KIMILDA - MA..
KENT BURA - DA..AH.. DR. TRUMP..! BU NE SÜRPRİZ. ?
YA SÜPER - MEN'E NE DERSİN. ?
ARNIE İLERİ ATILDI AMA..
KLINK! KLINK!
VAY CANINA - HEYKELDEN FARK - SIZ BU..
SÜPERMEN'İN HEYKELİNİ NE YAPACAK - SIN TRUMP?
DOKUNMA - YIN ONA..

HEY..
MERMİLER DE SEKİ-YOR..
LÜTFEN. LÜT-FEN BIRA-KIN ONU!
BANG BANG
KES SESİNİ SEN..
BIR DAHA BU FIRSATI NERDE BULURUM.
HEYKEL DEĞİL FA-KAT KIMIL-DAYAMAZ.
ŞU OYUNCAK NE ACA-BA?
AMAN TANRIM. DOKUNMA ONA..
HEY.. ELİMDEN KAÇTI-
SERSEM-LER.. ILIŞME-YIN ONA..
SEN FAZLA OLDUN DOKTOR..
SAKIN ÖLDÜR-ME.. PATRONLAR ONUNLA KONUŞ-MAK İSTİYORDU..
ÖNEMLİ DEĞİL..TRUMP'U ALMAK İÇİN GELMEDİK BURAYA..
HEM KENDİSİ İSTEDİ BUNU..!
15

BIRDEN SÜPERMEN'İN HEYKELİ CANLANDI VE..
DİKKAT ET..
VER ŞUNU BANA!.
AH.. ELİM..
SERSERİLER SİZİ..
SÜPERMEN ÇALIŞTIRMA DÜĞMESİNİ DÜŞÜRDÜN.
BİLİYORUM AMA SENİ ÖLÜME TERKEDEMEZDİM.
MAHVOLDUK..ŞİMDİ UZAY TÜNELİ AÇILACAK. DÜNYA TEHLİKEDE..
GÖRDÜN MÜ? TÜNEL AÇILMAYA BAŞLADI BİLE.!
ŞİMDİ NE OLACAĞINI BİLİYORSUN DEĞİL Mİ?
16

TÜNEL DÜNYAYI UZAYIN İÇİNE DOĞRU ÇEKMEYE BAŞLADI BİLE..
ORADA HAVA YOK.. HİÇ BİR ŞEY TÜNELİN BİR VAKUM GİBİ DÜNYAYI EMMESİNİ DE DURDURAMAZ..
" BÜTÜN BİR GEZEGENİ TAM KIRK BİN MİL ÖTEYE BİR CANSIZ OLARAK FIRLATACAK..
BİR ZAMANLAR ALTIMDAKİ BİR DÜNYA YOKOLMUŞTU. NE PAHASINA OLURSA OLSUN..
AYNI ŞEYİN TEKRARLANMASINA İZİN VERMEYECEĞİM.
17

AMAN TANRIM.. SÜPERMEN KENDİNİ UZAY TÜNELİNİN AĞZINA FIRLATTI..
ÇEKME GÜCÜ ÇOK FAZLA. UZAYA FIRLATILAN İLK CANLI O OLACAK. SONRA DA BÜTÜN DÜNYAYI PEŞİNDEN ÇEKECEK..
FAKAT SÜPERMEN İNANILMAZ BİR ŞEKİLDE DİRENİYOR..
AMA FAZLA DAYANAMAZ.. DÜNYAYI KURTARMAK İÇİN DOĞA YASALARINA MEYDAN OKUYOR. BELKİ DE ÖLÜMÜNE SEBEP OLACAK BU!.
BA.. BAŞARDI! DELİK KAPANIYOR..
DÜNYAYI UZAYA FIRLATILMAKTAN KURTARDI!.
BİR MUCİZE BU!
SÜPERMEN.. BİR ŞEYİN YOK YA..
18

72 _ 48

BIR SÜRE SONRA DOSTUMUZ KENDİNE GELEREK AYAĞA KALKTI..
DAVID.. TÜNEL NE KADAR AÇIK KALDI..?
ASIRLAR GEÇTİ SANKİ..
ŞEY.. ON SANİYE KADAR SÜPERMEN!
VE ÖTEKİLERİN HAYRAN BAKIŞLARI ARASINDA GERÇEK BİR KAHRAMAN GİBİ KAPIYA YÖNELDİ..
ÜÇÜ DE NE YAPACAKLARINI ŞAŞIRMIŞLARDI. ÖNÜNDE DİZ ÇÖKMEK GELİYORDU İÇLERİNDEN.
ZİRA HAYATLARINI ONA BORÇLUYDULAR..
SÜPERMEN GİTTİKTEN DAKİKALAR SONRA..
HEY.. KİMSE VAR MI İÇERİDE?
BIR AN SÜPERMEN'İN SESİNE BENZETTİM AMA ONUNKİ DAHA KALIN..
SELÂM CLARK.. NE İŞİN VAR BURADA?
SÜPERMEN'İN BURADAN ÇIKTIĞINI GÖRÜNCE BİR HABER OLDUĞUNU ANLADIM.
AMA BU ODAYI BULMAK İÇİN ÇOK DOLAŞTIM..
HAY ALLAH.. ONUN İÇİN BULAMAMIŞIZ DEMEK..!
NE BİÇİM İŞ..?
19

BİRKAÇ GÜN SONRA WADE HALL CLARK KENT'E VERDİĞİ RANDEVUYA GELMİŞTİ..
BUGÜNKÜ KONUĞUMUZ BİRLİKTE ÇOK HEYECANLI OLAYLAR YAŞADIĞIMIZ ÜNLÜ YAZAR WADE HALL..
BIRAK DA BEN ANLATA-YIM CLARK..
DİNLE-YİN..
CLARK KENT'E ÇOK BEN-ZEYEN VE ÖNEMLİ BİR SİLÂH KEŞFEDEN BİR MUHABİRİ RO-MANIMA KAH-RAMAN YAPA-CAKTIM. AMA HİKÂYEYİ NASIL BİTİRECEĞİMİ KESTİREMEDİM..
YE CLARK'IN BAŞINA KAHRAMANIMIN BAŞINA GE-LENLERİN GELMESİNİ SAĞLA-DIM..
BÖYLECE KENT ROMA-NIMIN SO-NUNU TA-YİN EDE-CEKTİ.
FAKAT ÖLÜM ÇETESİ DENEN BİR ÖRGÜT YÜ-ZÜNDEN BAY HALL İSTE-DİĞİ SONUCA ULAŞA-MADI..
NEDEN? ROMA-NIN SO-NUCUNU BULDUM BEN.
SÜPERMEN OLMA-SAYDI DÜNYANIN ÇOKTAN SONU GELMİŞTİ..
AMA KİTABIMDA SÜPERMEN OLMA-DIĞINA GÖRE DÜN-YAYI ONA KURTARTA-MAZDIM TABİİ..
BU NE-DENLE DE BENİM ROMANIM-DA DÜNYA YOK OLDU.
OH.. SİZ İSTE-DİKTEN SONRA..
20
SON
HAFTAYA SOLUK KESİCİ BİR BAŞKA MACERADA SÜPERMEN YİNE SİZ-LERLE BİRLİKTE OLACAK..

karikatür

— OH !.. NEYSE Kİ SADECE ÜÇTE BİRİ PARÇALANDI SİGORTASINI DA O KADAR YAPTIRMIŞTIM !

— İŞLERİM SON GÜNLERDE BİRAZ KARIŞIK !..

TAY YAYINLARI kıvançla sunar

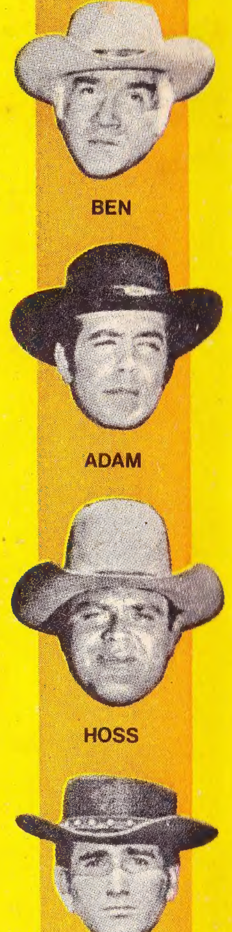
BONANZA

İŞTE TELEVİZYONUN BÜYÜK YILDIZLARI

ONLARI İYİ TANIYORSUNUZ ..

ELİNİZDEN VE DİLİNİZDEN DÜŞMEYECEK MACERALARI İLE

PEK YAKINDA SİZLERLE ..



TAY YAYINLARI

TAY YAYINLARI BU BÜYÜK SERİYİ SİZLERE SUNMAKLA GURUR DUYAR.